

제35회 대전디자인어워드 심사 결과 및 2차 접수 공고

제35회 대전디자인어워드에 보내주시는 관심에 감사드리며, 심사 결과 및 2차 접수 대상자를 아래와 같이 공고합니다.

2026년 9월 1일

재단법인 대전디자인진흥원장

1. 심사 결과별 2차 접수 대상 안내

○ 심사 결과별 2차 접수 대상 안내

연번	심사결과	2차 접수	세부사항
1	본상격 진출자	○ (대상)	[2. 심사결과] 명단 참조 대전디자인어워드 홈페이지 [마이페이지] - [출품작리스트] 에서 심사 결과 확인
2	입선	X (해당없음)	
3	탈락		

※ 2차 접수는 본상격 진출자에 한하여 진행. 입선 및 탈락 작품은 2차 접수 대상이 아니므로 별도의 접수를 진행하지 않음

2. 심사결과

○ 본상격 진출자 명단

① 일반부(대상~특선) 진출자 : 63점

연번	접수번호	작품제목	구 분
1	2026-01-000009	float	본상격 진출자
2	2026-01-000061	속, 보입니다.	본상격 진출자
3	2026-01-000076	당신이 빠진 미래는 완성될 수 없습니다.	본상격 진출자
4	2026-01-000104	기청산 식물원의 가치 확산을 위한 브랜드 리디자인	본상격 진출자
5	2026-01-000132	여수 바다 이벤트 폰트	본상격 진출자

36	2026-01-001222	초기 화재 진압을 위한 대한민국 차량용 소화기 패키지	본상격 진출자
37	2026-01-001228	열림체	본상격 진출자
38	2026-01-001247	SAVEEVERYDAY	본상격 진출자
39	2026-01-001249	조손 가정을 위한 스위치를 켜다, '플레이온'	본상격 진출자
40	2026-01-001271	NUBi (누비) - 취향으로 발견하는 나만의 한국	본상격 진출자
41	2026-01-001284	Medili	본상격 진출자
42	2026-01-001289	RELIEV : 반지하 침수 탈출 보조 스톱퍼	본상격 진출자
43	2026-01-001301	Air-Surface Shield	본상격 진출자
44	2026-01-001310	Velio(벨리오)	본상격 진출자
45	2026-01-001313	ANCHOR(앵커)	본상격 진출자
46	2026-01-001314	Ridge	본상격 진출자
47	2026-01-001325	Rewear, Repair, Re-Earth	본상격 진출자
48	2026-01-001339	트랩버그	본상격 진출자
49	2026-01-001351	크록스의 커스터마이징 경험을 아이의 가구로 확장한 모듈형 책상 & 의자	본상격 진출자
50	2026-01-001355	HAVO	본상격 진출자
51	2026-01-001366	흐르는 삼천, 흐르는 대전	본상격 진출자
52	2026-01-001371	CLOVER	본상격 진출자
53	2026-01-001382	PALLETABLE	본상격 진출자
54	2026-01-001395	Modiq	본상격 진출자
55	2026-01-001411	멈춤없이 물흐르듯, 통과하는 대전역 개찰구 FLOW	본상격 진출자
56	2026-01-001417	VORION — 사각지대 능동 경고 반사경	본상격 진출자
57	2026-01-001453	일상 속 지구를 지키는 식용곤충 데일리 스낵, NOO-POO-MEAL(누푸밀)	본상격 진출자
58	2026-01-001459	광루 (光樓)	본상격 진출자
59	2026-01-001487	Sentinel Pole	본상격 진출자
60	2026-01-001492	Money Makes Me_	본상격 진출자
61	2026-01-001500	With-On : 걸음을 넘어, 안부를 켜다	본상격 진출자
62	2026-01-001514	T-GUARD	본상격 진출자
63	2026-01-001522	ATQ-자동 원터치 지혈대	본상격 진출자

② 청소년부(대상~동상) 진출자 : 17점

연번	접수번호	작품제목	구 분
1	2026-01-000231	양다방 SHFFEE	본상격 진출자
2	2026-01-000347	한 해를 엮다	본상격 진출자
3	2026-01-000388	서울 서커스 페스티벌 리디자인 프로젝트	본상격 진출자
4	2026-01-000444	구비	본상격 진출자
5	2026-01-000496	사라지는 별, 흐려지는 꿈	본상격 진출자
6	2026-01-000538	상상색나라 색채교육 브랜드 캐릭터 디자인	본상격 진출자
7	2026-01-000597	비나리	본상격 진출자
8	2026-01-000721	자연을 잇다, 미래를 지키다	본상격 진출자
9	2026-01-000722	세상을 바라보는 새로운 방식	본상격 진출자
10	2026-01-000723	40년의 길, 더 안전한 내일을 향하다	본상격 진출자
11	2026-01-000746	GYU-T	본상격 진출자
12	2026-01-000795	그를 지운 건 당신의 말입니다.	본상격 진출자
13	2026-01-001319	EXIT TOUCH	본상격 진출자
14	2026-01-001362	사막화, 쿠키처럼 부서지는 지구	본상격 진출자
15	2026-01-001363	아동보육기관 신뢰 증진을 위한 안전사고 예방 서비스경험디자인 : WE-KIDS	본상격 진출자
16	2026-01-001438	MOMO	본상격 진출자
17	2026-01-001488	트레이스 포스터	본상격 진출자

③ 전문 디자이너 : 4점

연번	접수번호	작품제목	구 분
1	2026-01-000403	꽃 2605	본상격 진출자
2	2026-01-000485	PRESS DAEJEON-대전 킥캡형 굿즈 아카이빙 "누르는 순간, 대전이 켜진다"	본상격 진출자
3	2026-01-000574	제물포문화재단 CI 공모(출품작)	본상격 진출자
4	2026-01-000913	환생	본상격 진출자

※ 연번은 평가순위와 무관함

3. 2차 접수 방법

가. 접수 개요

- (접수대상) 본상격 진출자
- (접수방법) ① 온라인 판넬 제출 후, ② 오프라인 실물 제출 (방문 또는 우편 중 택 1)
 - (본인 제출 시) 방문 시 신분증 제시 必, 우편 제출 시 신분증 사본 제출
 - (대리 제출 시) [별첨] 접수 위임장, 신분증 사본 지참 必

①	온라인 작품 접수	②	오프라인 실물 접수
	온라인 홈페이지에서 (컬러) CMYK로 변환하여 판넬 제출(도록 제작용/필수)	▶	폼보드 판넬 2매 이내 제출(심사용/필수), 실물(목업) 제출(방문/우편 중 택1)

- (접수기간) 9. 7.(월) ~ 9. 10.(목) 18:00까지 ※ 점심시간 12:00 ~ 13:00 제외
- (접수장소) 대전디자인진흥원 1층 대강당
 - (배송처) (34027) 대전광역시 유성구 테크노중앙로 227 대전디자인진흥원 대전 디자인어워드 담당자 앞 / 042-930-7844
- (접수항목)
 - 출품규격에 맞지 않을 경우 출품, 심사 시 오류가 있을 수 있으며, 이에 따른 불이익은 출품자 본인에게 있음
 - 온라인 제출 및 오프라인 실물 제출을 모두 완료해야 최종 접수로 인정됨

연번	구분	(온라인) 어워드 홈페이지		(오프라인) 대전디자인진흥원	
		1. 판넬	2. 재학·재직증명서	3. 폼보드 판넬	4. 목업(실물)
1	전문 디자이너	○ (필수)	○ (필수)*	○ (필수)	심사 시 참고자료 (제출권장)
2	청소년부	○ (필수)	○ (필수)**		
3	일반부 대학생·일반인 등	○ (필수)	X (해당없음)		

* (전문 디자이너) 대전·충청지역 디자인 대학·디자인전문회사 당해연도 (2026년) 재직증명서 1부

** (청소년부) 청소년증 등 신분 확인이 가능한 증빙서류 중 1종(택1)

나. 제출 규격

① 온라인 작품접수	이미지 파일 (필수)	- (접수처) 대전디자인어워드 홈페이지(www.didpdda.or.kr) - (파일) 1차 온라인 제출한 작품 이미지 / (컬러) CMYK - (사이즈) A1 (pixels : 4677 × 6623 × 72dpi) ※ 1차(온라인) 제출 이미지에서 수정 불가하며, 색상 버전만 변경
② 오프라인 실물접수	폼보드 판넬 (필수)	- (접수처) 대전디자인진흥원 1층 대강당 (대전광역시 유성구 테크노중앙로 227) - A1 세로 사이즈 (594mm×841mm×5mm) 폼보드(우드락) 판넬 제출 (2매 이내) ※ 1차(온라인) 제출 이미지에서 수정 불가하며 신원, 출신, 소속을 알 수 있는 정보 포함 금지
	목업 실물 (선택)	시각디자인, 포장디자인 - 진열면적 900mm×900mm×900mm 이내 입체 모형 서비스, 멀티미디어콘텐츠·영상 출품물 - 전자기기에 담아 제출(충전기 동봉), 웹디자인 20페이지·영상디자인 5분 이내 제품, 환경, 공예·패션디자인 출품물 - 진열면적 1,000mm×1,000mm×2,000mm 이내 - 패션디자인 분야는 마네킹 이용 가능하나 출품자가 준비

4. 주의사항

- 방문 접수 가능 시간: 09:00~18:00 ※ 점심시간 12:00 ~ 13:00 제외
- 2차 제출 방법
 - ① (온라인) 출품 파일 CMYK 수정본 제출
 - ② (오프라인) 온라인 제출 후 판넬(필수), 목업(권장)을 방문·우편 중 택 1 하여 제출

※ 온라인 제출 및 오프라인 실물 접수를 모두 완료해야 최종 접수로 인정됨

※ 우편 접수 시 반드시 홈페이지 Q&A 게시판에 접수 정보(접수자, 접수일자, 접수번호, 작품명, 연락처)를 기재
- 미제출 시 처리
 - 본상격 진출자가 접수 기간 내 온·오프라인 제출을 모두 완료하지 않은 경우, 본상격에서 제외되며 입선으로 처리함
- 작품 제출 시 유의사항
 - 입체물 및 목업은 재포장이 가능한 포장박스과 함께 제출하여야 하며, 수상작 전시를 위해 작품을 이동할 수 있음

- 판넬은 반드시 보드에 부착한 완성품으로 제출하여야 하며, A1 사이즈 종이 상태로는 접수 불가
- 접수 현장에서 판넬 부착 작업은 불가하므로 완성된 상태로 제출하여야 함
- 판넬 및 목업은 운반·보관 과정에서 파손되지 않도록 안전 케이스 등 필요한 안전 조치를 취한 후 제출하여야 함
- 안전조치 미흡으로 인한 작품의 파손·훼손에 대한 책임은 출품자 본인에게 있음

5. 입선자 안내

- 입선 결과는 [마이페이지] - [출품작리스트]에서 확인
- 입선은 2차 작품 접수 대상자가 아님
- '최종 수상 여부' 및 '수상증명서'는 최종 결과 공고(10. 2.)이후 마이페이지에서 확인 가능

6. 향후 일정

- 본상격 진출작 표절·도용 제보 접수 : 9. 7.(월) ~ 9. 10.(목) 18:00
- 온·오프라인 실물 접수 : 9. 7.(월) ~ 9. 10.(목) 18:00
- 2차 심사 : 9. 17.(목)
- 최종 결과 공고 : 10. 2.(금) (예정)
- 시상식 : 12. 3.(목)

7. 기타 문의

- 대전디자인진흥원 디자인진흥팀: 042-930-7844 / 7845

※ 문의사항은 대전디자인어워드 (<https://www.didpdda.or.kr/home/kor/main.do>) 홈페이지 [알림마당]-[Q&A 게시판]에 등록

제35회 대전디자인어워드 본상격 진출작 접수 위임장

위임하는 사람 (출품자)	접수번호	작품명
	성명 (서명 또는 인)	연락처
위임받는 사람 (제출자)	성명 (서명 또는 인)	생년월일
	위임하는 사람과의 관계	전화번호
확인사항	작품이 파손될 가능성이 없도록 철저히 확인 및 안전장치를 마련하였으며, 추후 발생하는 일체의 문제(부품 유실 및 파손부위 발견 등)에 대한 책임은 본인에게 있음에 동의합니다.	☐ 동의 ☐ 미동의
	본인은 제출한 작품을 추후 안내한 반출기간 내에 회수할 것이며, 미회수할 경우 별도 안내 없이 작품이 폐기될 수 있음에 동의합니다.	☐ 동의 ☐ 미동의
	온·오프라인 모두 제출하였으며, 미제출 시 본상격에서 제외(입선 처리)될 수 있음에 동의합니다.	☐ 동의 ☐ 미동의

위 위임하는 사람은 위 위임받는 사람에게 위 접수내용의 제출에 관한 모든 권리와 의무를 위임하며 미제출 등 문제 발생 시 책임은 본인에게 있음을 확인합니다.

2026년 9월 일

출품자 · 제출자

(서명 또는 인)

유의사항

1. 위임하는 사람(출품자)의 신분증 사본(주민등록증, 여권, 운전면허증 등)을 제출해야 합니다.
2. 다른 사람의 인장 도용 등 허위로 위임장을 작성하여 신청할 경우에는 「형법」 제231조와 제232조에 따라 사문서 위조·변조죄로 5년 이하의 징역 또는 1천만원 이하의 벌금에 처하게 됩니다.